PROCESO DE GESTIÓN DE FORMACIÓN PROFESIONAL INTEGRAL

FORMATO GUÍA DE APRENDIZAJE

IDENTIFICACIÓN DE LA GUIA DE APRENDIZAJE

- **Denominación del Programa de Formación:** Patronaje y Confeción de Falda
- **Código del Programa de Formación**: 52450457 V. 1
- Nombre del Proyecto (si es formación Titulada)
- Fase del Proyecto (si es formación Titulada)
- Actividad de Proyecto(si es formación Titulada)
- **Competencia:** 290601217 **-** Desarrollar patrones de acuerdo con procedimientos técnicos
- **Resultados de Aprendizaje Alcanzar**: 1. Desarrollar molde de falda básica según cuadro de tallas. 2. Elaborar trazo de corte según tipo de prenda y material textil. 3.Confeccionar falda básica según normas técnicas.
- **Duración de la Guía**: 48 Horas

2. PRESENTACIÓN

Al tener una diversidad de herramientas y opciones para realizar trazos y hacer escalas, el tiempo de producción de un patrón se reduce considerablemente. Además, se trata de programas de alta precisión que minimizan la probabilidad de cometer errores. El patronaje es la técnica que permite transformar un diseño determinado a un plano de la prenda compuesto de piezas que juntas forman un producto físico de tres dimensiones con volumen y exactitud en medidas de acuerdo a la talla, así mismo se deben confeccionar con altos estándares de calidad.

3. FORMULACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

- Descripción de la(s) Actividad(es)

3.1. De acuerdo a la expliación dada por la Instructora cada aprendiz hará la toma de medidas a una compañera del grupo y hará su cuadro de tallas

3.2. Despues de ver la explicación de la Instructora del molde básico de falda, realizar el patron básico de falda delantero y posterior.

3.3. Desarrollar diseño de falda cumpliendo con los parámetros establecidos

3.4. Realizar el trazo y corte de la falda de acuerdo a parámetros establecidos

3.5. Confeccionar la falda cumpliendo normas técnicas



- Ambiente Requerido: Taller de maquinas con mesa para el desarrollos y realización de la molderia
- Materiales: Papel bon o manifol, lapiz, borrador, escuadras de patronaje, cinta metrica, máquinas de confección

4. ACTIVIDADES DE EVALUACIÓN

Evidencias de Aprendizaje	Criterios de Evaluación	Técnicas e Instrumentos de Evaluación
Evidencias de Conocimiento: Terminología técnica del área de la confección industrial. Normas técnicas de calidad aplicadas en la confección de prendas de vestir. Muestras físicas: características (tipos de puntadas, ajustes, márgenes de costura, tipos de hilo, materiales e insumos). **Evidencias de Desempeño:** Identifica los diferentes cánones de la figura humana, las partes que conforman el cuerpo	Toma medidas anatómicas según metodología y normatividad. Elabora patrón base de falda según cuadro de tallas. Traza falda según material textil. Corta falda teniendo en cuenta normas de seguridad industrial. Determina los materiales e insumos para la confección de falda básica. Describe los componentes de la falda básica según modelo. Confecciona falda aplicando parámetros de de calidad.	Simulacion. LCHD Y LCHP

y sus proporciones. Realizar patrones básicos de falda Confeccionar falda de acuerdo al diseño **Evidencias de Producto:** Patron básico falda Falda confeccionada		

5. GLOSARIO DE TÉRMINOS

Patronaje: Dibujo en plano de la prenda que usamos como plantilla para luego trasportarlo a la tela con la que procederemos a **confeccionar** la prenda final.

Diseño de prendas: confección de ropa a medida de un cliente, de forma exclusiva y con técnicas definidas, de forma manual. También implica el uso de telas extravagantes, inusuales y caras. Todo lo necesario para que la pieza o piezas sean únicas y ese modelo sobresalga

Trazo: consiste en la adecuada distribución de los patrones que conformarán la prenda sobre una extensión de tela, buscando el mejor aprovechamiento de la misma para evitar costos innecesarios.

Confección: Serie de actividades manufactureras que llevan a la creación de indumentaria, a partir de un diseño previamente realizado, con la ayuda de unas herramientas determinadas.

6. REFERENTES BILBIOGRÁFICOS

https://www.google.com/search?q=dise%C3%B1o+de+prendas+definici%C3%B3n&rlz=1C1CHBF_esCO1000CO1000&sxsrf=ALiCzsaC5ekbyuoWSq7KziXdvQvzajK2Wg%3A1656261200586&ei=Ulq4YvysI4LkkvQPzd

https://www.google.com/search?q=escalado+en+confecci%C3%B3n+definici%C3%B3n&rlz=1C1CHBF_esCO1000CO1000&sxsrf=ALiCzsYPGRZdgBf-qPpFvl00XK7TO1xDTg%3A1656261175701&ei=N4q4Ysu8Kv6SwbkPq-yD6A8&ved=0ahUKEwiLtKHYxcv4AhV-STABHSv2AP0Q4dUDCA4

https://www.google.com/search?q=+confecci%C3%B3n+definici%C3%B3n&rlz=1C1CHBF_esCO1000CO1000&hl=es&ei=3DPYYqGII7HlkvQPyNyJsAE&ved=0ahUKEwih5uHq94f5AhWxsoQIH

7. CONTROL DEL DOCUMENTO

	Nombre	Cargo	Dependencia	Fecha
Autor (es)	María Elisabeth Posada Garcés	Instructora	Confecciones	16/06/2022